



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Θ Α Λ Η Σ
ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΩΣ ΜΟΡΦΟΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΑΓΑΘΟ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ
ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

<http://theduarte.org>

ΥΠΟΕΡΓΟ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ



21
ΙΟΥΝΙΟΥ
2015

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ
ΗΜΕΡΙΔΑ

Έναρξη:
Κυριακή 10.00 πμ

Τέχνη &
Πολιτισμός
στο Σχολείο
του 21ου αιώνα



Σχολή Επιστημών Αγωγής, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
Ν. Χηλή, Αλεξανδρούπολη



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΚΥΡΙΑΚΗ 21/6/2015

8.30 - 9.45: ΕΓΓΡΑΦΕΣ

ΕΝΑΡΞΗ – ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ (Αίθουσα Καραθεοδωρή)

10.00-10.20: ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΜΑ

από τον Επιστημονικό Υπεύθυνο της Δράσης 4 του Προγράμματος ΘΑΛΗΣ, Λέκτορα του ΠΤΔΕ, ΔΠΘ, κ. Σίμο Παπαδόπουλο

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

Του Πρύτανη του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, Καθηγητή κ. Αθανασίου Καραμπίνη

Του Περιφερειακού Διευθυντή Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, κ. Παναγιώτη Κεραμάρη

Του Προέδρου του Π.Τ.Δ.Ε., Δ.Π.Θ., Καθηγητή κ. Θωμά Βουγιουκλή

Της Προέδρου του Τ.Ε.Ε.Π.Η., Δ.Π.Θ., Αναπλ. Καθηγήτριας κ. Αναστασίας Δημητρίου

Του Επιστημονικού Υπευθύνου του Προγράμματος ΘΑΛΗΣ, Καθηγητή του Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., κ. Θόδωρου Γραμματά

10.20-10.40: ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Παιδική Χορωδία Σαμοθράκης Συλλόγου Φύλων Μουσικής Σαμοθράκης 'Αρμονίας Γένεσις'. Διευθύνει η Παναγιώτα Τηγανούρια (Δρ. Εθνομουσικολογίας, Σχολική Σύμβουλος Μουσικών Ανατ. Μακεδονίας & Θράκης, Μουσικοπαιδαγωγός, Μουσικός)

Συμμετέχουν: Κυριάκος Αγγελώνιας, Μάριος Αγγελώνιας, Φιλιά Απότα, Απόστολος Βαϊκούζης, Παρασκευή Βαϊκούζη, Ραφαέλα Βαβάλου, Ηλιάνα Βίτσα, Νίκος Βογιατζής, Γιάννης Βροντάγιας, Σάββας Βροντάγιας, Αλέξανδρος Γεωργαντάς, Γιώργος Γεωργαντάς, Θανάσης Γκατζόγιας, Τάσος Γλήνιας, Μαρίνα Καραγιάννη, Χρυσή Κούσιαντα, Νίκη Μαργαρίτη, Μάγδα Ρούτση, Πόλυ Σαράντου, Χριστίνα Σιασάκη, Χρυσάνθη Στεργάκη, Ξένια Τσαούση, Ράνια Τσαούση, Στέλλα Ψούνη.

ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ Α1 (Ολομέλεια – Αίθουσα Καραθεοδωρή)

Πρόεδρος: **Θόδωρος Γραμματάς, Σταύρος Καμαρούδης**

10.40-10.55: Παναγιώτης Καρακατσάνης

(Καθηγητής, Π.Τ.Δ.Ε., Δ.Π.Θ.)

Αλέξανδρος Θεοδωρίδης

(Επίκουρος Καθηγητής, Τ.Ε.Ε.Π.Η., Δ.Π.Θ.)

Η αγαπητική σχέση του ωραίου και του έρωτα και η ανθρωπολογική συνθήκη της

10.55-11.10: Γιώργος Παύλος

(Αναπλ. Καθηγητής, Τμήμα Η.Μ. & Μ.Υ., Πολυτεχνική Σχολή, Δ.Π.Θ.)

Παιδεία και κρίση

11.10-11.25: Σίμος Παπαδόπουλος

(Λέκτορας, Π.Τ.Δ.Ε., Δ.Π.Θ., Επιστημονικός Υπεύθυνος της Δράσης 4 Προγράμματος ΘΑΛΗΣ)

Πολιτισμός στο σχολείο του 21^{ου} αιώνα. Ποιος πολιτισμός;

11.25-11.40: Μαρία Δημάση

(Αναπλ. Καθηγήτρια, Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξείνιων Χωρών, ΔΠΘ)

Ζητήματα διδακτικής της τέχνης στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα

- 11.40-11.55: Αθανάσιος Καραφύλλης**
(Αναπλ. Καθηγητής, Π.Τ.Δ.Ε., Δ.Π.Θ.)
Οι τέχνες και ο πολιτισμός στη νεοελληνική εκπαίδευση
- 11.55-12.10: Αλέξανδρος Θεοδωρίδης**
(Επίκουρος Καθηγητής, Τ.Ε.Ε.Π.Η., Δ.Π.Θ.)
Η τέχνη αντιστεκόμενη στη γενική βούληση κυριαρχίας ως αδιάσπαστη ενότητα αλήθειας και ευτυχίας
- 12.10-12.25: Νατάσα Φιλιππουπολίτη**
(Επίκουρη Καθηγήτρια, Τ.Ε.Ε.Π.Η., Δ.Π.Θ.)
Η αισθητική καλλιέργεια ως δύναμη ανάσχεσης της σύγχρονης ηθικής κρίσης

12.25-12.45: ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

- 12.25-12.45: Δρόμο-ΛΟΓΙΑ: Συμμετέχω άρα υπάρχω** (Υπαίθριος χώρος Σχολής Επιστημών Αγωγής), Σύλληψη- Σκηνοθεσία: **Μυρσίνη Δαντζουράκη και ομάδα 'επί σκηνής'**
Συμμετέχουν: Φωτεινή Αγινoritou, Αθηνά Ασκιανάκη, Κώστας Αυγίτσης, Αλεξία Γιακκούπη, Τάκης Ιγγλέζος, Θάνος Καρμπέρης, Αλέξανδρος Κουτσογιάννης, Στέλλα Λεοντοπούλου, Νίκος Μαυρίδης, Ειρήνη Φάσια
(Υπαίθριος χώρος Σχολής Επιστημών Αγωγής)
- 12.25-12.45: Φωτογραφίζοντας την τέχνη και τον πολιτισμό στην πόλη μας** (Υπαίθριος χώρος Σχολής Επιστημών Αγωγής), **Μαρίνα Γάτου**, (Φοιτήτρια, ΠΤΔΕ, ΔΠΘ)

ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ Α2 (Παράλληλη – Αίθουσα Καραθεοδωρή)

Προεδρείο: **Παναγιώτης Καρακατσάνης, Αθανάσιος Καραφύλλης**

- 12.50-13.05: Μαρία Παπαμιχαήλ**
(Σχολική Σύμβουλος, Προϊσταμένη Επιστημονικής και Παιδαγωγικής Καθοδήγησης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης της Περιφερειακής Διεύθυνσης Π&Δ Εκπαίδευσης Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης)
Η Αξιοποίηση της Τέχνης για τη διαχείριση της απώλειας στο σύγχρονο σχολείο
- 13.05-13.20: Κυριάκος Ζαφειριάδης**
(Δρ., Σχολικός Σύμβουλος Φιλολόγων Ν. Έβρου)
Γεώργιος Γκουντής
(Εκπαιδευτικός ΠΕ01)
Η δραματοποίηση ως μέθοδος διδασκαλίας κοινωνικών δεξιοτήτων σε μαθητές με σύνδρομο asperger
- 13.20-13.35: Γεωργία Χαμζαδάκη**
(Σχολική Σύμβουλος Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης 3^{ης} Περιφέρειας Ροδόπης)
Ενδοσχολική βία και εκφοβισμός: μια διαφορετική προσέγγιση μέσα από το παράθυρο της τέχνης
- 13.35-13.50: Άννα Αγγελουπούλου**
(Δρ. Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας, Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγων Ξάνθης)
Η τέχνη του κινηματογράφου στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευση: Τι ισχύει σήμερα (Αναλυτικά Προγράμματα και Σχολικά Εγχειρίδια, Σχολική Ζωή και Δραστηριότητες)

13.50-14.05: Εύα Καραγεωργίου

(Προγραμματίστρια ΙΤΥΕ, MSc, Υποψ Δρ. Δ.Π.Θ.)

Γεράσιμος Κέκκερης

(Καθηγητής, Π.Τ.Δ.Ε., Δ.Π.Θ.)

Διαδραστική εκπαιδευτική εφαρμογή: «Ανακαλύπτω τα μυστικά της ζωγραφικής»

14.05-14.20: Μαριάννα Παυλίδου

(Ζωγράφος, Ε.Ε.Π., Σχολή Επιστημών Αγωγής, Δ.Π.Θ.)

Η βιωματική προσέγγιση του έργου τέχνης στο σχολείο: Μια πολύτιμη πηγή έμπνευσης για διαθεματικές δραστηριότητες και μάθηση με όλες τις αισθήσεις

14.20-14.30: Συζήτηση

ΣΥΝΕΔΡΙΑ Α3 (Παράλληλη – Αίθουσα ΠΡΟΚΑΤ)

Προεδρείο: **Μαρία Δημάση, Αλέκος Θεοδωρίδης**

12.50-13.05: Σταύρος Καμαρούδης

(Αναπλ. Καθηγητής, ΠΤΔΕ, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας)

Εσείς τραγουδάτε; Για να ανακαλύψουμε και πάλι τη χαμένη προφορικότητα

13.05-13.20: Ειρήνη Κορρέ

(Επικουρή Καθηγήτρια, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δ.Π.Θ.)

Το «θέατρο» ως διδακτική μεθοδολογία στη διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας, της Νεοελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας

13.20-13.35: Αγνή Α. Καραγιάννη

(Φιλολογος, ΜΔ Θεωρίας Θεάτρου, Α.Π.Θ.)

Σίμος Παπαδόπουλος

(Λέκτορας, Π.Τ.Δ.Ε., Δ.Π.Θ.)

Ευριπίδου Ελένη: Μελέτη του δισπόστατου της ανθρώπινης φύσης

13.35-13.50: Αγγελική Γιαννακίδου

(Πρόεδρος και Ιδρύτρια του Εθνολογικού Μουσείου Θράκης)

Τεμαχισμένη μνήμη

13.50-14.05: Ευαγγελία Κοψαλίδου

(Ε.Ε.Π., Σχολή Επιστημών Αγωγής, Δ.Π.Θ.)

Μουσικό δράμα και εκπαίδευση

14.05-14.20: Άννα Αφεντουλίδου

(Δρ., Τ.Ε.Ε.Π.Η., Δ.Π.Θ., Εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ξάνθης)

Η λογοτεχνία ως τέρψη: «Το καρέ της φαντασίας: Τζάνι Ροντάρι, Ευγένιος Τριβιζάς, Αντώνης Παπαθεοδούλου και ο αναγνώστης-μαθητής» - ένα «απολαυστικό» πρόγραμμα φιλαναγνωσίας

14.20-14.30: Συζήτηση

14.25-14.30: ΔΙΑΔΕΙΞΗ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ Α4 (Ολομέλεια – Αίθουσα Καραθεοδωρή)

14.35-15.00: ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ: Τέχνη και Πολιτισμός στο Σχολείο του 21^{ου} αιώνα

Συμμετέχουν:

Θόδωρος Γραμματάς, Καθηγητής Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α.

Μαρία Δημάση, Αναπλ. Καθηγήτρια, Τ.Γ.Φ.Π.Π.Χ., Δ.Π.Θ.

Αλέξανδρος Θεοδωρίδης, Επίκουρος Καθηγητής, Τ.Ε.Ε.Π.Η., Δ.Π.Θ.

Σίμος Παπαδόπουλος, Λέκτορας, Π.Τ.Δ.Ε., Δ.Π.Θ.

Γιώργος Παύλος, Αναπλ. Καθηγητής, Τμήμα Η.Μ.&Μ.Υ., Πολυτεχνική Σχολή, Δ.Π.Θ.

16.30-18.45: ΒΙΩΜΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

1. Η βιοματική προσέγγιση του έργου τέχνης στο σχολείο: Μια πολύτιμη πηγή έμπνευσης για διαθεματικές δραστηριότητες και μάθηση με όλες τις αισθήσεις (Αίθουσα Πατάρι), **Μαριάννα Παυλίδου** (Ζωγράφος, Ε.Ε.Π., Σχολή Επιστημών Αγωγής, ΔΠΘ.), **Ελένη Δέδογλου** (Σχολική Σύμβουλος Προσχολικής Αγωγής Έβρου), **Μαρίνα Χατζηκυριακίδου** (Νηπιαγωγός, Μουσικός, 5^ο Νηπιαγωγείο Αλεξανδρούπολης)
2. Διάλογοι στο έργο 'Θεός Βάνιας'. Σκηνική σπουδή βασισμένη στο ομώνυμο έργο του Άντων Τσέχωφ (Αίθουσα Θεμέλιο), **Κυριακή Κουτσογιάννη** (Φοιτήτρια, ΠΤΔΕ, ΔΠΘ), **Σοφία Τσιγάρα** (Φοιτήτρια, ΠΤΔΕ, ΔΠΘ), **Σίμος Παπαδόπουλος** (Εμψυχωτής Θεάτρου, Λέκτορας Θεατρολογίας, ΠΤΔΕ, ΔΠΘ, Εμψυχωτής Θεάτρου)
3. Το εκπαιδευτικό δράμα στη διδασκαλία του γλωσσικού μαθήματος στο δημοτικό σχολείο (Δημ. Σχολείο Ν. Χηλής), **Αικατερίνη Κωστοπούλου** (Εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ροδόπης)
4. Το αλφαβητάρι της κιθάρας: η πρώτη επαφή του μαθητή με την τέχνη της κιθάρας (Δημ. Σχολείο Ν. Χηλής), **Γιάννης Κακάρας** (Διευθυντής Μουσικού Σχολείου Ξάνθης), **Αναστάσιος Δέλιος** (Εκπαιδευτικός- Μουσικός κιθάρας, Μουσικό Σχολείο Δράμας)

19.00-20.00: ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

1. Υπενθύμιση Ποίησης Ανακρέοντος (Μετάφραση: Ντίνος Χριστιανόπουλος, Μελοποίηση Γιάννης Βουλτσίδης)
(Υπαίθριος χώρος Σχολής Επιστημών Αγωγής- Κυλικείο),
Παίζουν: ταμπουρά ο **Γιάννης Βουλτσίδης** (Σκηνοθέτης, Καραγκιοζο-παίχτης, Θρακικό Θέατρο Σκιών, Μικρός Διάκοσμος Παραλίας Ίμερου) και οι φοιτητές του ΠΤΔΕ, ΔΠΘ: **Ελένη Κολίδου** (τραγουδι, πιάνο), **Αθανάσιος Κρασιώτης** (μουζούκι), **Νίκος Φωτίου** (ακορντεόν)
2. Μουσικοχορευτική δράση Zumba: Uptown funk-Bruno Mars, Pitbull-Fireball, Daddy Yankee-Limbo, Timber-Kesha. (Υπαίθριος χώρος Σχολής Επιστημών Αγωγής), **Γεωργία Παρασχίδου** (Φοιτήτρια, ΤΕΦΑΑ, ΔΠΘ), **Ελένη Σοφιανοπούλου** (Φοιτήτρια, ΠΤΔΕ, ΔΠΘ) (συμμετοχή κοινού)
3. Rap-sody: Ήχοι δυναμικοί της πόλης (Υπαίθριος χώρος Σχολής Επιστημών Αγωγής), **Νίκος Φωτίου** (Φοιτητής, ΠΤΔΕ, ΔΠΘ), **Μάρθα Κελέση** (Φοιτήτρια, ΠΤΔΕ, ΔΠΘ)

ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Τα βιωματικά εργαστήρια έχουν διάρκεια 2 και 1/4 ώρες διεξάγονται στις εγκαταστάσεις της Σχολής Επιστημών Αγωγής (αίθουσα 'Θεμέλιο', αίθουσα 'Πατάρι') και του Δημοτικού Σχολείου Ν. Χηλής (κοντά στη Σχολή) την Κυριακή 21/6 ταυτόχρονα 16.30 - 18.45.

Η εγγραφή στα εργαστήρια θα γίνει την Κυριακή 21/6/2015 το πρωί 8.30 - 9.30, ταυτόχρονα με την εγγραφή στην Ημερίδα. Για το σκοπό αυτό για κάθε εργαστήριο θα υπάρχει ξεχωριστό σημείο εγγραφής, με πινακίδα που θα αναγράφεται το όνομα του εμπνευστή, ο τίτλος του εργαστηρίου και ο αριθμός των συμμετεχόντων. Επισημαίνεται ότι θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας, καθώς ο αριθμός των συμμετεχόντων κάθε εργαστηρίου είναι περιορισμένος και γι' αυτό από το σύνολο των εργαστηρίων οι σύνεδροι μπορούν να δηλώσουν τη συμμετοχή τους μόνο σε ένα. Αναζητήστε ειδικό συνημμένο αρχείο με πίνακα, όπου για κάθε εργαστήριο ξεχωριστά αναφέρεται η περιγραφή του, η ημερομηνία και ο χώρος διεξαγωγής του, ο αριθμός των συμμετεχόντων και οι προδιαγραφές, που έχουν οριστεί από τον εμπνευστή του.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Οι καλλιτεχνικές δράσεις διαρκούν 20' και αναπτύσσονται διαδοχικά την Κυριακή 12.10 - 12.30 και από τις 19.00 έως 20.00 στον υπαίθριο χώρο της Σχολής και στην αίθουσα 'Θεμέλιο'. Οι Σύνεδροι μπορούν να παρακολουθούν και -κατά περίπτωση- να συμμετέχουν στις δράσεις.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Γραμματάς Θόδωρος, Καθηγητής, ΠΤΔΕ, ΕΚΠΑ, Επιστημονικός Υπεύθυνος Προγράμματος ΘΑΛΗΣ
Δημάση Μαρία, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, ΤΓΦΠΠΧ, ΔΠΘ
Θεοδωρίδης Αλέξανδρος, Επίκουρος Καθηγητής, ΤΕΕΠΗ, ΔΠΘ
Μουδατσάκης Τηλέμαχος, Ομ. Καθηγητής, ΠΤΔΕ, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Σκηνοθέτης, Επιστημονικός Υπεύθυνος Δράσης 5 Προγράμματος ΘΑΛΗΣ
Παπαδόπουλος Σίμος, Λέκτορας, ΠΤΔΕ, ΔΠΘ, Επιστημονικός Υπεύθυνος Δράσης 4 Προγράμματος ΘΑΛΗΣ
Σωτηροπούλου Χρυσάνθη, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πατρών
Φιλίππουπολίτη Νατάσα, Επίκουρη Καθηγήτρια, ΤΕΕΠΗ, ΔΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρόεδρος:

Σίμος Παπαδόπουλος, Λέκτορας, ΠΤΔΕ, ΔΠΘ, Επιστημονικός Υπεύθυνος Δράσης 4 Προγράμματος ΘΑΛΗΣ

Γραμματέας:

Μαρία Παπαμιχαήλ, Προϊσταμένη Επιστημονικής και Παιδαγωγικής Καθοδήγησης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατ. Μακεδονίας και Θράκης

Μέλη:

Ευαγγελία Κοψαλίδου, ΕΔΙΠ, Σχολή Επιστημών Αγωγής, ΔΠΘ
Μαριάννα Παυλίδου, ΕΔΙΠ Ι, Σχολή Επιστημών Αγωγής, ΔΠΘ
Αγνή Καραγιάννη, Φιλολόγος, ΜΔ Θεατρικών Σπουδών
Φιλία Συμεωνίδου, Φοιτήτρια, ΠΤΔΕ, ΔΠΘ, Κοινωνιολόγος

Την οργανωτική επιτροπή πλαισιώνει ομάδα εκπαιδευτικών και φοιτητών:

Καριοφυλλιά Αλεξούδη, Αναστασία Βαφειάδη, Ελευθερία- Χριστίνα Βόρμπα, Ελένη Γαλάνη, Μαρίνα Γαλάνη, Μαρίνα Γάτου, Μαρία Γιαννάκη, Αλεξάνδρα-Χριστίνα Διονυσίου, Μαρία Εγκωμίτη, Βία Ζυγερίδου, Μαγδαληνή Καλαϊτζίδου, Αναστασία Καρακούλα, Ερασμία Κατσαρού, Ηλιάνα Κεφαλά, Χαράλαμπος Κοκοβίδης, Ιωάννα Κρικέλη, Αγγελική Κωστελίδου, Αλέξανδρος Μανίτσας, Μυρσίνη Μαυρίδου, Ελένη Μαυρουδή, Ιωάννα Μπογδάνου, Αναστασία Ναλπάντη, Νικόλαος Ευλούδης, Γρηγορία Παπαδάκη, Ιωάννα-Ελένη Παπαζήση, Γεωργία Παρασχίδου, Κατερίνα Ραζιώνη, Ραφαήλ Σιώρης, Καλλιόπη Σαφράνογλου, Κατερίνα Σιμοπούλου, Μαρία Σοπιλίδου, Ελένη Σοφιοπούλου, Μαρίζα Τσαϊλάρη, Αλεξάνδρα Τσέτσου, Σοφία Τσιγάρα, Κυριακή Τσιλιγκαρίδου, Κωνσταντίνος Φαρδούλης, Μαρία-Δήμητρα Φρονιάδη, Ευγενία Χατζηλέλεκα.